

Federica Biribicchi

Inizia lo studio del violino a 5 anni con la metodologia Suzuki , sotto la guida di Lee Robert Mosca. Diplomata al Conservatorio “G. Verdi” di Torino con Christine Anderson si perfeziona successivamente a Portogruaro con i maestri Berinskaia, Volochine e Vernikov. Parallelamente frequenta i corsi di Musicoterapia di Assisi.

Collabora con numerose orchestre da camera e sinfoniche tra le quali l'OFT di Torino, L'Orchestra Sinfonica della Valle d' Aosta, Milano Classica e la Camerata Ducale di Vercelli. Da molti anni suona con il Quintetto Architorti, col quale affronta un repertorio che spazia dalla musica antica al reggae fino al punk , alla musica elettronica e alla musica da film. Contemporaneamente insegna violino presso l' Accademia Suzuki di Torino e il Centro Musicale Suzuki del Canavese.