

Roberta Bua

Nata a Torino nel 1987, inizia a quattro anni lo studio del **violino** presso il **Suzuki Talent Center di Torino** sotto la guida degli insegnanti **Lee Robert e Antonio Mosca**. Prosegue i suoi studi al **Conservatorio Giuseppe Verdi** di Torino dove si diploma nel 2007. Successivamente il corso di post-formazione per il prestigioso il **Conservatorio Superiore di Lugano** con il **Maestro Valery Gradow** e le **masterclass** con personalità quali: **Salvatore Accardo, Shlomo Mintz, Vadim Brodsky e di musica da camera con il Trio Altenberg**. Infine il **Master in Music Performance** presso il **Conservatorio Royal** di Gent con il **Maestro Alessandro Moccia**.

Poi il corso a Parigi per due anni su “**Expressivité des claviers et du violon dans le sonate de Mondonville a Dussek**” e le **numerose esibizioni pubbliche** in formazione cameristica e come solista. Attualmente è **membro della rinomato Ensemble d’archi dell’ Associazione DeSono**. Dal 2008, tra le varie collaborazioni, quella con l’**Orchestra Luigi Cherubini** diretta dal **Maestro Riccardo Muti**, con la quale ha effettuato tour in tutto il mondo suonando nelle maggiori sale da concerto.

Ha sempre affiancato alle esibizioni pubbliche una grande passione per l’insegnamento: ha, così, seguito il **CAS** presso il **Conservatorio di Lugano** con Anna Modesti, ed è insegnante abilitata **Suzuki di Terzo Livello** e di **CML** (Children’s Music Laboratory) con Elena Enrico. È stata insegnante di violino presso la Scuola Suzuki di Asti e l’Accademia Musicale Amadeus di Agrate Conturbia. **Attualmente insegna** presso l’Associazione Musica in Scena di San Mauro e l’Accademia Lorenzo Perosi di Biella e dal 2018 **all’Accademia Suzuki Talent Center di Torino**.