

Paola Nervi

Si è diplomata in violino con il massimo dei voti, sotto la guida di **Fabio Biondi**. Negli anni 1989 e 1990 ha fatto parte dell'**Orchestra Giovanile Italiana** e ha approfondito lo studio del repertorio cameristico con Piero Farulli e Maureen Jones presso la **Scuola di Musica di Fiesole**. Ha studiato composizione e analisi musicale con **Carlo Mosso**.

Ha collaborato con l'**Orchestra Sinfonica della RAI di Torino**, poi **Orchestra Nazionale della RAI**, con l'**Orchestra della Svizzera Italiana di Lugano** e l'**Orchestra Sinfonica di Sanremo**. Ha frequentato corsi di **Musica Antica** presso la Scuola di Musica di Fiesole tenuti da **Enrico Gatti** e con lui ha conseguito il diploma di Violino e Viola antichi all' "**Accademia Internazionale della Musica**" di Milano.

Si è dedicata anche allo studio del **repertorio cameristico col fortepiano** sotto la guida di **Laura Alvini**. È spalla dei secondi violini dell'**Accademia del Santo Spirito di Torino**. È stata membro per oltre un decennio dell'**Academia Montis Regalis** con la quale ha inciso per Hyperion Records, Berlin Classics, Naïve e Opus 111.

Ha suonato presso prestigiose **istituzioni concertistiche** e **Festival** quali: Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Amici della Musica di Firenze, Padova e Palermo, MITO, Teatro degli Champs Elysées, Teatro dell'opera di Halle, l'Innsbrucker Festwochen, il Vancouver Early Music Festival, il Festival Cervantino di Guanajuato (Messico), il Festival Isteria Paschalia di Cracovia.

Con l'ensemble **L'Astrée** ha partecipato tra l'altro a Festival quali **Itinéraire Baroque en Périgord e Frisson Baroque (Francia)** e ha inciso per **CPO**.

È primo violino dell' ensemble **Musica Elegentia** con il quale incide per **Challenge Classics**. È docente di violino presso l'Accademia Suzuki Talent Center di Torino